



V Warszawskie Forum Muzyki Kameralnej 23 marca 2018, Warszawa

Jury V Warszawskiego Forum Muzyki Kameralnej w składzie:

prof. Tomasz Strahl – przewodniczący
prof. Krystyna Makowska-Ławrynowicz
prof. Maria Sz wajger-Ku łakowska
prof. Arkadiusz Adamski
prof. Arkadiusz Kubica

postanowi ło przyzna ć nagrody następującym uczestnikom:

W kategorii DUET:

I MIEJSCE

14. ZPSM Nr 1 w Warszawie

A. Schoenberg – *Phantasy for violin and piano op. 47*

J. Brahms - Scherzo

Klara Gronet – skrzypce

Michał Oleszak – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Romana Orłowska, Robert Szreder

II MIEJSCE

1. ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego Warszawie

J. Brahms – II Sonata d-moll op. 108 cz. I

K. Szymanowski – *Źródło Aretuzy* z cyklu *Mity* op. 30

I. Strawiński – *Danse Russe*

Bartosz Kowalczyk – skrzypce

Jakub Capała – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Iwona Mironiuk-Totwińska

III MIEJSCE

3. ZPSM Nr 1 w Warszawie

J. S. Bach – Sonata g-moll na violę da gamba i klawesyn (wersja na wiolonczelę i fortepian) BWV 1029 cz. II Adagio

S. Prokofiew – Sonata C-dur na wiolonczelę i fortepian op. 119 cz. I

Emil Olejnik – wiolonczela

Maciej Skrzeczkowski – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Anna Misior

WYRÓŻNIENIE

6. OSM I i II st. F. Nowowiejskiego w Gdańsku

M. Marais – *La Folia*

S. Prokofiew – Sonata C-dur op. 119 cz. I

Dariusz Gatza – wiolonczela

Zuzanna Jargieło – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Elżbieta Pasierowska-Kołodziej, Jadwiga Ewald

WYRÓŻNIENIE

2. ZPSM Nr 1 w Warszawie

J. Wachowski – *Toccata*

A. Areński – Aria i Romans z *Suity Dziecięcej* op. 65

W. Lutosławski – *Zastyszana Melodyjka*

Julian Gilewski – fortepian

Julia Kalinowska – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Maria Sterczyńska

W kategorii Zespoły kameralne:

I MIEJSCE

7. ZPSM Nr 1 w Warszawie

R. Peterson – Trio nr 2

Paweł Muranty – fortepian

Daniel Mieczkowski – flet

Kacper Puczko – saksofon

Nauczyciel prowadzący: Anna Misior

II MIEJSCE ex aequo

4. ZPSM Nr 1 w Warszawie

J. Rivier – Grave et Presto

P. Geiss – *Patchwork*

Karol Mastalerz – saksofon

Iga Drąg – saksofon

Mateusz Warzecha – saksofon

Wojciech Chałupka – saksofon

Nauczyciele prowadzący: Alicja Wołyńczyk, Paweł Gusnar

II MIEJSCE ex aequo

13. ZPSM Nr 1 w Warszawie

M. Praetorius – 4 Tańce ze zbioru *Terpsichore: Bransle de la Royne, Courante, Ballet, La Rosette*

F. Moreno – *Torroba: Bailando un Fandango: Charro, Remanso, Fiesta en el Pueblo*

L. Brouwer – *Kubański Pejzaż w Deszczu*

Irmina Brudny – gitara

Artur Le Hoang – gitara

Kajetan Dziak – gitara

Marcel Tomborek – gitara

Nauczyciel prowadzący: Janusz Raczyński

III MIEJSCE ex aequo

12. ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

D. Szostakowicz – Trio fortepianowe nr 2 e-moll op. 67 cz. III Largo, cz. IV Allegretto

Małgorzata Godek – fortepian

Katarzyna Pernach – skrzypce

Ignacy Krzemiński-Iwan – wiolonczela

Małgorzata Godek – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Grzegorz Skrobiński

III MIEJSCE ex aequo

8. OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu

Ph. Gaubert – *Divertissement Grec*

F. Doppler – Andante et Rondo op. 25

Aleksandra Lason – flet

Marta Dzieciot – flet

Franciszka Litwin – fortepian

Nauczyciele prowadzący: Cezary Traczewski

NAGRODY SPECJALNE:

Za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego:

2. ZPSM Nr 1 w Warszawie

J. Wachowski – *Toccata*

A. Areński – Aria i Romans z *Suity Dziecięcej* op. 65

W. Lutosławski – *Zastyszana Melodyjka*

Julian Gilewski – fortepian

Julia Kalinowska – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Maria Sterczyńska

Nagroda Kursów Muzycznych im. Z. Brzewskiego w Łąncucie

14. ZPSM Nr 1 w Warszawie

A. Schoenberg – *Phantasy for violin and piano* op. 47

J. Brahms - Scherzo

Klara Gronet – skrzypce

Michał Oleszak – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Romana Orłowska, Robert Szreder

Nagroda NOSPR w Katowicach – udział w koncercie „Środa Młodych”

14. ZPSM Nr 1 w Warszawie

A. Schoenberg – *Phantasy for violin and piano* op. 47

J. Brahms - Scherzo

Klara Gronet – skrzypce

Michał Oleszak – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Romana Orłowska, Robert Szreder

1. ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego Warszawie

J. Brahms – II Sonata d-moll op. 108 cz. I

K. Szymanowski – *Źródło Aretuzy* z cyklu *Mity* op. 30

I. Strawiński – *Danse Russe*

Bartosz Kowalczyk – skrzypce

Jakub Capała – fortepian

Nauczyciel prowadzący: Iwona Mironiuk-Totwińska

7. ZPSM Nr 1 w Warszawie

R. Peterson – Trio nr 2

Paweł Muranty – fortepian

Daniel Mieczkowski – flet

Kacper Puczko – saksofon

Nauczyciel prowadzący: Anna Misior

4. ZPSM Nr 1 w Warszawie

J. Rivier – *Grave et Presto*

P. Geiss – *Patchwork*

Karol Mastalerz – saksofon

Iga Drąg – saksofon

Mateusz Warzecha – saksofon

Wojciech Chałupka – saksofon

Nauczyciele prowadzący: Alicja Wołyńczyk, Paweł Gusnar

13. ZPSM Nr 1 w Warszawie

M. Praetorius – 4 Tańce ze zbioru *Terpsichore: Bransle de la Royne, Courante, Ballet, La Rosette*

F. Moreno – *Torroba: Bailando un Fandango: Charro, Remanso, Fiesta en el Pueblo*

L. Brouwer – *Kubański Pejzaż w Deszczu*

Irmina Brudny – gitara

Artur Le Hoang – gitara

Kajetan Dziak – gitara

Marcel Tomborek – gitara

Nauczyciel prowadzący: Janusz Raczyński

8. OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu

Ph. Gaubert – *Divertissement Grec*

F. Doppler – *Andante et Rondo op. 25*

Aleksandra Lasoń – flet

Marta Dzięcioł – flet

Franciszka Litwin – fortepian

Nauczyciele prowadzący: Cezary Traczewski